



CLEVER FOTOGRAFIEREN

CF1.at

*SEMINARE
WORKSHOPS*

Programm 1-2017

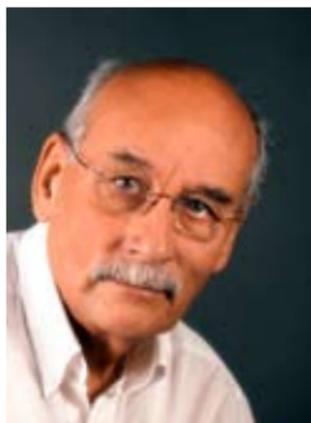
Liebe Fotointeressierte!

Vor 41 Jahren wurde die erste Digitalkamera gebaut, die Auflösung 10.000 Pixel. Und heute... Ständig werden die Sensoren, die Objektive und, ganz entscheidend, die Prozessoren verbessert. Kein Zweifel, die Kameras können unendlich viel. Einen ganz wesentlichen Vorteil bieten allerdings alle digitalen Kameras, auch die, die nicht am letzten Stand der Technik sind. Sie machen es uns leicht auf „kreative Entdeckungsreisen“ zu gehen. Das ganz ohne „Materialkosten“ und vor allem sofort zum Ansehen und Überprüfen.

Bei meinen Workshops gehe ich daher auch immer auf die Variationen mit der Farbeinstellung (Weißabgleich), oder zum Beispiel die Gestaltungsmöglichkeiten mit langen Verschlusszeiten ein. Es geht ums ausprobieren, manchmal auch ums verspielte Experimentieren, wie malen mit Licht. Ich will Ihnen damit Appetit auf eigene, kühne Kreationen machen.

Wissen weitergeben ist seit langem mein Leitsatz. Und der steht bei allen Veranstaltungen im Vordergrund.

Herzlichst Anselm F. Wunderer

Anmelden Internet: **CF1.at** * E-Mail: info@CF1.at

Tel. +43 2258 8925 oder * mob + 43 664 325 88 1 * Fax: +43 2258 8926

Post: CREATIV FOTO A-2532 Heiligenkreuz Preinsfeld 31

Nähere Angaben zu den Veranstaltungen, wie Treffpunkt, Ausrüstung usw. erhalten Sie mit der Bestätigung zu Ihrer Anmeldung. Alle Veranstaltungen finden auch bei Schlechtwetter statt. Wetterbedingt können allerdings Programm - Änderungen bzw. ein Wechsel der Location erfolgen.



Benötigen Sie für eine Veranstaltung oder Reise eine Mitfahrgelegenheit, so bitten wir um Bekanntgabe und organisieren eine Fahrgemeinschaft.

Für spezielle Fragen stehen wir gerne zu Ihrer Verfügung.

Tel.+43 (0)2258 8925 Mob.+43 (0)664 325 8810, info@CF1.at

Bei Bedarf zur Verfügung: **SIGMA Objektive** unterschiedlichster Brennweiten für alle gängigen SLR-Systeme, **CANON EOS**, Digitalkameras mit vielen **Objektiven**, und so manches nützliche Zubehör von **NOVOFLEX**.

CLEVER FOTOGRAFIEREN STAMMTISCH

Jeweils Mittwoch ab 19 Uhr Cafe STANDARD

Mit Bildbesprechung, Beratung und einem topp aktuellen Fotothema!

1050 Wien Margaretenstraße 63, nahe U-4/ Bus Linie 13

1.	1.	5.	3.	7.
Februar	März	April	Mai	Juni

Eintritt frei! Gäste sind herzlich willkommen!

...und der nächste Folder **2-2017** erscheint im April!

Kompakt Kameras optimal nutzen

THEORIE UND PRAXIS

Die „Kleinen“ mit den großen Displays und einem recht umfangreichen Zoom-Bereich, die Edelkompakten mit größerem Sensor, aber auch die Bridgekameras sind wahre Tausendsassas. Besonders wenn man die vielen Möglichkeiten jenseits der Vollautomatik nutzt. Leicht verständlich und in der Praxis informieren wir Sie über: Die optimalen Einstellungen, Kamerahaltung, Belichtung, Bildaufbau, Faszination Nahbereich, Blitzen auch am Tag? Akku, Speicherkarten und Zubehör.

KOM 2-17 Mittwoch, 1. Februar 2017, 14:30 - 18 Uhr, Wien

KOM 5-17 Samstag, 13. Mai 2017, 11:30 - 15 Uhr, Wien

Max. 8 Teilnehmer

€ 45.—



LICHT -Seminar

VORHANDENES UND PROFESSIONELLES KUNSTLICHT

Standen uns fürs Fotografieren außer der Sonne einst nur Blitz und mehr oder weniger starke Lampen zur Verfügung, haben wir schon auf Grund der Flexibilität unserer Kameras, aber auch der LED-Technik, nahezu unbegrenzte Möglichkeiten, mit Licht Regie zu führen. Wir Informieren Sie über den Einsatz von Kerze, Glühlampe, Halogen usw. genauso, wie über die notwendigen Weißabgleich-Einstellungen. Mit Praxis und Arbeitsunterlagen.

LIS 2-17 Freitag, 3. Februar 2017, 17:30 - 20:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 50.—



Basiswissen Fotografie

TAGESSEMINAR

In komprimierter und leicht verständlicher Form erfahren Sie was in Ihrer Kamera steckt und wie Sie die wichtigsten Funktionen sinnvoll nutzen können. Die Inhalte: Motiv und Kreativ-Programme, Objektive – Brennweite – Lichtstärke – Schärfentiefe, Verschlusszeiten und was bringen sie, ISO, richtige Belichtung, Farbe – Weißabgleich, Sucher, Autofokus – Scharfstellen. Inklusive Pizza o.Ä. und Arbeitsunterlagen.

BWF 2-17 Freitag, 4. Februar 2017, 9 - 18 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

BWF 5-17 Freitag, 19. Mai 2017, 9 - 18 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 110.—



Gestalten Sie Ihre Diaschau mit Wings Platinum 5!

www.hdav.org/WP5



Farbe, Weißabgleich, Schwarz-Weiß

OPTIMALE FARBEINSTELLUNG UND EFFEKTE

Der Automatische Weißabgleich ist zwar recht praktisch, leider lässt er sich aber leicht von Motivfarben beeinflussen. Lernen Sie die vielen Möglichkeiten kennen, die Ihre Kamera, für perfekte Farbwiedergabe, bereithält. In der Praxis erleben Sie aber auch welches kreative Potential Ihre Kamera bietet. Viele tolle Effekte gelingen durch bewusst falsch eingestellten Weißabgleich. Darüber hinaus warten noch hunderte Farbnuancen – bis hin zur Schwarz/Weiß Einstellung auf ihren Einsatz.



FWS 2-17 Freitag, 10. Februar 2017, 16:30 – 20Uhr, CREATIV FOTO HI.Kreuz

Max. 8 Teilnehmer,

€ 60.—



Münzen, Marken, alte Schriften

SPEZIAL- REPRO- MAKRO WORKSHOP

Ein altes Dokument, womöglich mit Siegel muss anders aufgenommen, bzw. beleuchtet werden als eine Münze, deren Struktur deutlich zum Ausdruck kommen soll. Und Marken verlangen mitunter wieder eine andere Technik. Fotoschwerpunkte: Licht- bzw. Lichtführung, diverse Tricks für bessere Darstellung, Geräteübersicht. Am besten Sie nehmen Ihre eigenen Münzen, Marken oder Schriften mit.



MMS 2-17 Freitag, 11. Februar 2017, 17 - 19:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer

€ 45.—



Kühle Kreationen

EIS, FRÜCHTE UND BLÜTEN IM EIS

Blüten und Blätter in unterschiedlichen Farben und Formen warten in Eisblöcken festgehalten darauf, in tolle Bilder verwandelt zu werden. Aber auch ein paar tolle Kreationen aus Speiseeis. Wir zeigen Ihnen, wie man mit Licht (Lichtfarbe) und dem Schmelzpunkt zu höchst verschiedenen Aufnahmen kommt. Fotoschwerpunkte: Licht, Belichtung, Farbeinstellung (Weißabgleich), Objektivwahl, Bildgestaltung. Siehe auch Titelseite.



KÜK 2-17 Freitag, 17. Februar 2017, 17 – 19:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer

€ 49.—

GUTSCHEINE



für Workshops,
Seminare, oder
einen Betrag
nach Wahl.

Das
passende Geschenk

Sehen. Fühlen. Freuen.

FOTO / VIDEO / CINEMA

HapaTeam

5

JAHRE GARANTIE
Für offizielle Deutschland-Ware



Auto-
fokus

AF 50/F1.4 SONY FE



System-
kameras

CSC 35mm F1.2
ED AS UMC CS



www.samyang-austria.at

SAMYANG

Original Objektive made in Korea.



Juwel Maria am Gestade

ARCHITEKTUR WORKSHOP

Im Rahmen unserer Workshop Reihe Fotografieren im Sakralen Raum steht diesmal die schlanke Kirche, die zu den Ältesten Wiens zählt, am Programm. Wir werden die Architektur in recht unterschiedlichen Sichtweisen einfangen. Gesamtansichten sowie Details stehen am Programm. Schwerpunkte: Formatwahl (Ausschnitt), Einsatz von unterschiedlichen Objektiven, Farbeinstellung – Weißabgleich.

In Kooperation mit radio klassik Stephansdom.

MAG 2-17 Samstag, 18. Februar 2017, 13 - 15:30 Uhr, Wien

Max. 12 Teilnehmer

€ 45.—



Produktfotos selbst gemacht

BUSINESS - HOBBY

Der Bereich Produktfotos ist recht vielfältig. Wie Sie ohne allzu teure Hilfsmittel perfekt gelingen, das möchten wir Ihnen im Zuge dieses Seminars an Hand vieler praktischer Beispiele zeigen. Am besten Sie nehmen ihre bevorzugten „Produkte“ gleich mit. Schwerpunkt: Ausrüstung, Objektivwahl, Hintergrund, Licht, Schattenvermeidung und vieles mehr.

PRF 2-17 Montag, 20. Februar 2017, 16 - 20 Uhr, Creativ-Foto Heiligenkreuz

Max. 4 Teilnehmer

€ 110.—



Makeup und Maske

GESICHTER EINMAL ANDERS

Bei diesem Workshop haben Sie die einmalige Gelegenheit nicht nur Portraits von Hexe und Teufel zu machen. Besonders hübsche Fantasie-Kreationen, ein halb alt/junges Gesicht, sowie eine Venezianische „Maske“, erwarten Sie. Mit verschiedenen, Profi-Lichtquellen schaffen wir die Voraussetzung für besonders spannende Aufnahmen.

MUM 10-17 Freitag, 24. Februar 2017, 12 - 14:30 Uhr, Berufsschule der Maskenbildner, Wien

Max. 10 Teilnehmer

€ 65.—



Sensorreinigung

Ein heißes Thema, besonders bei Spiegellosen System-Kameras.

WET & DRY von Geen Clean - die perfekte Lösung für einen sauberen Sensor.

www.green-clean.at



Kahle Bäume, Schwarz-Weiß

AUFNAHME - BILDBEARBEITUNG

Wenn wir in der Natur nach optimalen, grafischen „Models“ für gelungene Schwarz-Weiß-Bilder suchen, sollten wir – wie bei diesem Workshop – zur passenden Jahreszeit nach kahlen Bäumen Ausschau halten. Anschließend ans Fotografieren zeigen wir Ihnen, wie sich die Aufnahmen im Zuge der Bildbearbeitung noch attraktiver machen lassen.



BSW 2-17 Samstag, 25. Februar 2017, 14 - 18 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 5 Teilnehmer

€ 75.—

Menschen fotografieren

BELICHTUNG, BELEUCHTUNG UND GRUPPIERUNG

Ein Fest, eine Feier, ein Empfang in Räumen oder draussen... eine kleinere oder größere Personengruppe. Wir vermitteln Ihnen bei diesem Seminar alle Details und Profitricks. Von der sinnvollen Kameraeinstellung, den Möglichkeiten von Blitzlicht bis zur Positionierung einer Gruppe. Oder, wo sollen die VIP's stehen? Fotoschwerpunkte: Ausrüstung, Belichtung, ISO- und Farbeinstellung, Personen-Gruppierung.



MFO 3-17 Freitag, 3. März 2017, 16:30 – 20 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen

€ 60.—

Zwiebel und anderes Gemüse

MAKRO - SPEZIAL

Die Models: ein paar Zwiebel und anderes fotogenes Gemüse. Mit Lichtregie (Auf- und Durchlicht, auch in unterschiedlichen Farben) und verschiedenen Hintergründen verwandeln wir alltägliche Nahrungsmittel in tolle Kunstwerke.

ZUG 3-17 Samstag, 4. März 2017,
17 - 19:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer



€ 45.—

EINZEL Coaching

Für alle Bereiche der Fotografie. Vom Umgang mit der Kamera bis zum meistern von heiklen Aufnahmesituationen. Auch Bildbeurteilung und neutrale Kaufberatung. Für Privatpersonen 1/4 Stunde € 30.-
1/2 Stunde € 50.- ab einer Stunde, pro Stunde € 95.-

Exklusive eventueller Fahrtkosten oder sonstiger Spesen.

SIGMA
Österreich

PHOTOKINA NEUHEITEN 2016

- A** Art | 12-24mm F4 DG HSM
- A** Art | 85mm F1.4 DG HSM ART
- S** Sports | 500mm F4 DG OS HSM



NIK Collection

PRAXIS SEMINAR

Die kostenlose Plug-In-Software für Adobe Photoshop, Lightroom und Elements besteht aus sieben tollen Bearbeitungs-Bausteinen. Bei dem Seminar bekommen Sie einen Überblick zu den vielen kreativen Möglichkeiten und wenden die wichtigsten Funktionen im Bereich der Farb- und SW-Bearbeitung gleich selbst an..

NIK 3-17 Montag, 6. März 2017, 17 - 20:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

NIK 5-17 Donnerstag, 18. Mai 2017, 17 - 20:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 5 Teilnehmer



€ 80.—

GRUNDLAGEN der Fotografie

THEORIE UND PRAXIS, LEICHT VERSTÄNDLICH

Schritt für Schritt lernen Sie – unterstützt von unzähligen Tipps und Aufgabenstellungen - die vielfältigen fotografischen Einstell- und Gestaltungsmöglichkeiten kennen. Inhalte: Geschichte, Kameras, Bild – Sensor, Wissenswertes rund um die Pixel. Objektive, Gestalten mit der Blende, Schärfentiefe, Wirkung von Verschlusszeiten. ISO und die vielen Möglichkeiten, richtige Belichtung auch in heiklen Situationen, Histogramm. Autofocus, manuelles Scharfstellen. Licht, Farbe, Weißabgleich, Effekte durch Farbeinstellung. Gradation (optimale Kamera Einstellung), Kontrast, Farbraum, Ausgabequalität, JPEG/RAW. Reinigung, Stromversorgung, Speicherkarten, Einsatz von Pol- bzw. Grau – Filter, Zubehör und viele Tipps zur Ausrüstung und gute Bilder. Inklusive Arbeitsunterlagen.

GFK 3-17 Freitag 10. u. Samstag 11. März 2017, 9 - 17 Uhr, CREATIV FOTO HI.Kreuz

Max. 8 Teiln.



€ 190.—

Einblicke - Durchblicke

BILDGESTALTUNG, SCHÄRFE - UNSCHÄRFE

Was verbirgt sich hinter einer Säule, einem Plakatständer? Wie wirkt ein Fahrradrahmen als „Bilderrahmen“? Wozu taugen die Rückspiegel von Motorrädern? Wir zeigen Ihnen bei diesem Workshop, wo Sie solche Motivvorlagen finden und mit welchem Ausschnitt bzw. Blendeneinstellungen Sie zum Ziel gelangen.

EID 3-17 Freitag, 17. März 2017, 16 - 18:30 Uhr, Wien

Max. 10 Teilnehmer



€ 45.—

Weite Landschaft - Felder

FORMATE, LINIEN, PERSPEKTIVEN

Betrachten wir nicht die Weite einer Wüste, oder ganz einfach eine Ebene, ganz anders als ein Hochhaus? Warum muss dann unser Bild im üblichen 2:3 Verhältnis präsentiert werden. Die eventuell sinnvolle Formatwahl werden wir im Zuge dieses Workshops genauso berücksichtigen, wie den richtigen Aufnahmestandpunkt oder das jeweils „passende“ Objektiv, um die Weite der Landschaft auch in Form von Bildern vermitteln zu können. Schwerpunkt: Formatwahl (Ausschnitt), Einsatz von extremen Weitwinkel und Komposition.

WFL 3-17 Samstag, 18. März 2017, 14 - 17 Uhr, Weinviertel

Max. 12 Teilnehmer



€ 50.—

Individuell gestaltbar: CEWE FOTOBUCH



5 €

Gutscheincode
FB01WDR17

Mein
cewe fotobuch
Mein Leben

Entdecken Sie die Neuheiten!

Fotopapier Premium Matt

- Tiefmatte Optik
- Edle Haptik
- Höchstmögliche Leuchtkraft
- Noch mehr Tiefenschärfe
- Mit bis zu 114 Seiten



Veredeln Sie Ihr CEWE FOTOBUCH Hardcover



Effektlack

- Fühlbar erhabene Oberfläche für Ihre Texte, Rahmen und weitere Designelemente
- Stilvolle Akzentuierung für Ihren Einband



Gold

- Einzigartiger, erhabener Goldeffekt
- Vielzahl von veredelbaren Designelementen



Silber

- Glanzvolle Highlights in Silber
- Hochwertige Verzierungen für jeden Anlass

Jetzt 5€ auf Ihr CEWE FOTOBUCH ab Format Groß sparen. Einlösbar mit dem Code FB01WDR17 unter www.cewe-fotobuch.at bis zum 30.06.2017. Pro Kunde ist der Code 1x einlösbar, nicht mit anderen Aktionen kombinierbar. Keine Barauszahlung möglich. Einlösbar bei allen Partnern außer dm.

BLITZLICHT sinnvoll einsetzen

VOM EINGEBAUTEN BLITZ ZUM STUDIOBLITZ

Im Zuge dieses Seminars wollen wir Ihnen einen umfassenden, praxisunterstützten Überblick zu allen Arten von Blitzlicht und die Möglichkeiten – auch in Verbindung mit Zubehör – geben. Gleichzeitig erhalten Sie ausführliche Tipps für den Einsatz drinnen wie draußen. Themen: Der eingebaute Blitz kann mehr als man denkt, sinnvoller Einsatz von Kompaktgeräten, was kann der Studioblitz. Weiters Aufhellen, farbig Blitzen, Mehrfachblitz und Blitzbelichtungsmessung.



BLI 3-17 Montag, 20. März 2017, 17 - 20:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.—

Effekte mit langen Zeiten

MITZIEHEN, ZOOMEN UND VIELE ANDERE TRICKS

Ein Auto mit relativ langer Zeit mitziehen oder einen Läufer in der Bewegung „einfrieren“ lassen. Wir begehen uns aber auch in den Bereich der Fotografischen Impression. Bilder verfremden durch zoomen, verwischen, gezieltes Verwackeln oder Kameradrehung. Sie lernen alle Tricks und den Einsatz von Graufiltern kennen!



ELZ 3-17 Freitag, 24. März 2017, 14 – 17 Uhr, Wien

Max. 10 Teilnehmer

€ 55.—

Primel, Leberblümchen & Co.

MAKRO WORKSHOP

Wir zeigen Ihnen welche Möglichkeiten es gibt, die ersten Frühlingsblumen kreativ ins Bild zu setzen. Dominante, einzelne Blütenköpfe mit einem Makro-Objektiv oder besonders realistische Stillleben mit dem Weitwinkel, das für die nötige Schärfentiefe sorgt. Auch wie man mit leistungsstarken Taschenlampen tolle Lichtstimmungen zaubern kann, lernen Sie kennen.

PLC 3-17 Samstag, 25. März 2017, 14 - 16:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 10 Teilnehmer

€ 40.—

Fotobuch Gestaltung

VON DER IDEE ZUM EIGENEN BUCH

Die schönste Form mit Bildern Geschichten zu erzählen oder Erinnerungen an Reisen, Festen usw. festzuhalten, ist ein Fotobuch. Wir zeigen Ihnen von der sinnvollen Vorbereitung, der Gestaltungsmöglichkeiten, der Bildbearbeitung im CEWE Fotobuchprogramm und dem Texten, Schritt für Schritt die vielen Möglichkeiten. Aus den mitgebrachten Bildern und den Ideen der Teilnehmer entsteht bei diesem Seminar ein tolles Fotobuch.

FBG 3-17 Montag, 27. März 2017, 15 – 20 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

FBG 5-17 Montag, 29. Mai 2017, 15 – 20 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 6 Teilnehmer, inkl. Buch vom Seminar

€ 75.—





Spannungsfeld Graffiti

BILDKOMPOSITION

Wer kennt sie nicht, die zum Teil recht eindrucksvollen Malereien auf den Betonwänden. Im Zuge unseres Workshops wollen wir weder die Frage Kunst kontra Verunstaltung diskutieren, noch Graffitis im „Ganzen“ aufnehmen. Gekonnt sollen aus den Sprühflaschenbildern neue, fotografische Werke entstehen. Fotoschwerpunkte: Einsatz der unterschiedlichen Objektive (Brennweiten). Aufnahmewinkel, Bildaufbau, Detailkompositionen.

SFG 3-17 Freitag, 31. März 2017, 15 - 17:30 Uhr, Wien

Max. 12 Teilnehmer

€ 45.—



Ostermärkte, 3 auf einen Streich

REPORTAGE - BILDGESTALTUNG

Auch wenn es bei allen Ostermärkten unzählige, lohnende Eiermotive gibt, so unterscheiden sie sich schon allein vom Standort und somit dem Ambiente. Auf drei verschiedenen, besonders schönen Märkten werden wir sowohl das „Drum herum“, sowie die vielen Details – und das werden nicht nur Eier sein – festhalten.

OMÄ 4-17 Samstag, 1. April 2017, 16:30 - 19:30 Uhr, Wien

Max. 12 Teilnehmer

€ 50.—



P A N O R A M A

VR-SYSTEM Slim

kompakt, mehrzeilig,
immer dabei

www.novoflex.de



N
NOVOFLEX



Richtige Belichtung, noch immer aktuell

ISO, EMPFINDLICHKEIT, KAMERAKONTRAST OPTIMIEREN

Auch in der digitalen Fotografie ist richtige Belichtung wichtig. Selbst die tollsten Kamera-Programme versagen bei extremen Situationen. Wir zeigen Ihnen, wie sich die Automatik überlisten lässt und welche Möglichkeiten es sonst noch für perfekte Bilder gibt. Weiters: Vorteile der Lichtmessung, Einfluss der ISO-Einstellung auf die Ergebnisse. Außerdem erfahren Sie, wie viel besser Kameras, mit einer individuellen Optimierung arbeiten.

BEL 4-17 Montag, 3. April 2017, 10:30 - 14 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.—



BILDBEARBEITUNG der Einstieg

Dieses Seminar bietet den Einstieg in die vielfältigen Möglichkeiten Bilder mit Adobe Photoshop® (Elements®) zu optimieren. Auf Grund der kleinen Gruppengröße kann das Basiswissen leicht und verständlich vermittelt werden, selbst wenn kaum Kenntnisse im Zusammenhang mit dem PC vorhanden sind. Einige der Themen: Von der Speicherkarte in den PC, Helligkeit, Kontrast, Farbe optimieren, Retusche (störende Elemente wie Leitungen, entfernen), perspektivische Korrektur, Auswahlwerkzeuge Inklusive Arbeitsunterlagen.

BBE 4-17 Montag, 3. April 2017, 15 – 20 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 4 Teilnehmer

€ 120.—



The background of the entire page is a photograph of Santorini, Greece. It shows the iconic white-washed buildings with blue accents, perched on a cliffside overlooking the deep blue Aegean Sea. In the foreground, there are several large, white, dome-shaped structures, likely part of a traditional oven or a similar architectural feature. The sky is a clear, bright blue.

SANTORIN

Fotoreise Ostern 2017

Wir werden die bezaubernde Insel in aller Ruhe erkunden und natürlich mit fachlicher Beratung von Anselm F. Wunderer festhalten. Ein wichtiger Schwerpunkt bilden das Österliche Brauchtum und die besonderen Feierlichkeiten.

Einige Programmpunkte:

- * Ia und Finikiá
- * Tagesausflug zu den Vulkaninsel Néa Kaméni und Paléa Kaméni.
- * Tagesausflug Fira und Wanderung durch die eindrucksvolle Landschaft.
- * Tagesausflug zur stillen und ursprünglichen Insel Thirissía.
- * Tagesausflug zu den Ausgrabungen Akrotíri, zum schwarzen Strand Períssa und Emborio.
- * Tagesausflug nach Alt Thira, Mesa Gonía, zum Berg Profitis Ilias, sowie Vóthona und Pyros.

Detailprogramm bitte anfordern.

Unterkunft: Finikiá, ein Vorort von Ia.

8. - 17. April 2017 Flug ab Wien.

Den Preis finden Sie auf www.CF1.at





Natur- und Landschaftsfotografie Grundlagen

SEMINAR MIT HINTERGRUNDINFORMATIONEN

Kein anderer Bereich der Fotografie deckt ein so vielfältiges Gebiet ab. Von Wüsten, Feldern bis bizarren Gebirgen, spannt sich der Bogen. Auf den Spuren großer Meister der Malerei, wie der Fotografie werden wir bei diesem Seminar aufbauen. Schwerpunkte: Ausrüstung, Ausschnitt, Gestalten mit Farben, Schwarz-Weiß, Schärfentiefe, Weißabgleich.

NLG 4-17 Freitag, 21. April 2017, 9 – 12:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer, inkl. Arbeitsunterlagen



€ 60.—°



Natur- und Landschaftsfotografie Praxis

OUTDOOR WORKSHOP

Gleich welches Wetter, wir werden uns bei diesem Workshop den Gegebenheiten stellen und die Charakteristik, sowie die herausragenden Merkmale der Wienerwald-Landschaft so optimal wie möglich einfangen. Schwerpunkte: Kamerastandpunkt, Ausschnitt, Wahl der passenden Objektive, Gestalten mit Farben, Kontrasten oder Schwarz-Weiß.

NLP 4-17 Freitag, 21. April 2017, 13:30 – 17 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer



€ 60.—°

° Kombiangebot

Natur- und Landschaftsfotografie Grundlagen + Praxis

NLK 4-17 Max. 8 Teilnehmer

€ 100.—



Fototag Wachau - Dürnstein

LANDSCHAFT - ARCHITEKTUR

An diesem Tag möchten wir Ihnen das Umsetzen von möglichst vielen Aufnahmethemen vermitteln. Da sind zunächst die eindrucksvollen Basaltfelsen, die Dürnstein umgeben. In der Folge gilt es, die berühmte Burgruine, gekonnt ins Bild zu setzen. Dabei werden wir auch immer wieder die Kulturlandschaft Weingärten in Bilder kleiden. Um die Architekturfotografie geht es am Nachmittag im Ort, im Umfeld der Klosteranlage sowie der Kirche.

WDÜ 4-17 Samstag, 22. April 2017, 10 – 18 Uhr

Max. 12 Teilnehmer



€ 95.—

WORKSHOPS SEMINARE

A la Carte

Für Firmen, Institutionen, Clubs und angehende Fotografen. Jeder Workshop, bzw. jedes Seminar kann nach Vereinbarung auch an anderen Orten durchgeführt werden. Auch Veränderungen des Zeitplans oder Sonderthemen sind möglich. Anfragen bitte an **info@CF1.at** oder telefonisch **02258 8925**

GEBAUT UM ZU BEGEISTERN

SP 150-600_{mm} G2



ENTDECKEN SIE DIE NÄCHSTE GENERATION DER ULTRA-TELE ZOOM-OBJEKTIVE – MIT DEM NEUEN SP 150-600MM G2 VON TAMRON ENTGEHT IHNEN NICHTS MEHR!

- Neues optisches Design und modernste Linsenvergütung für überwältigend scharfe Aufnahmen
- Verbesserte VC-Bildstabilisierung mit 3 verschiedenen Funktionsmodi für optimale Performance in jeder Situation
- Der neue FLEX ZOOM LOCK Mechanismus erlaubt es, das Objektiv bei jeder Brennweite zu fixieren – schnell, sicher und unkompliziert
- Die neue Stativschelle aus hochwertigem Magnesium (Arca-Swiss-kompatibel) sowie zwei neue, exklusive Tele-Konverter (1.4x und 2.0x, optional erhältlich) erweitern Ihre fotografischen Möglichkeiten

Für Canon, Nikon, Sony (Ausführung für Sony ohne Bildstabilisator)
Di: Für digitale APS-C- und Vollformat-Spiegelreflexkameras

TAMRON

www.tamron.de





Verschluss - Bewegung - Graufilter

GESTALTEN MIT KURZEN UND LANGEN ZEITEN

Mit der Verschlusszeit bestimmen wir, wie ein Augenblick festgehalten wird. Durch gezieltes, praktisches Arbeiten erfahren Sie aber auch wie verwacklungsfreie Aufnahmen gelingen, was ein Bildstabilisator bringt und worauf Sie bei einer Sportaufnahme achten müssen. Weitere Themen: Bewegungseffekte mit der Kamera, gestalten mit langen Zeiten und Graufilter.

VBG 4-17 Donnerstag, 27. April 2017, 15:30 – 19 Uhr, CREATIV-FOTO HI.kreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.—



BILD-Komposition

6 SCHRITTE FÜR EINDRUCKSVOLLE BILDER

Aussagekräftige Bilder werden fast immer gestaltet. Erst die richtige Verteilung der einzelnen Bildelemente führt zu einem stimmigen Gesamteindruck. An Hand von Bildbeispielen, sowie praktischem Arbeiten, lernen Sie die verschiedenen Schritte kennen. Formatwahl, die Wirkung von Schärfe und Unschärfe. Licht in allen Variationen nutzen. Perspektive, Flächen und ihre Aufteilung. Kontraste, auch in der Bildaussage, und vieles mehr. Inklusive illustrierter Arbeitsunterlagen.

BIK 4-17 Freitag, 28. April 2017, 9:30 – 13 Uhr, CREATIV-FOTO HI.kreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.—°



FARB-Gestaltung

7 SCHRITTE FÜR DEN UMGANG MIT FARBE

Farben beherrschen die Welt weit mehr als wir denken. Rot wird anders wahrgenommen als z.B. Blau. In dem Seminar geht es um Lichtfarben, Hintergründe zur digitalen Farbwiedergabe, ein wenig um CMYK, die Farben des Drucks, aber ganz besonders um die Charakteristik der einzelnen Farben. Weiters um farbige Harmonien und Kontraste, sowie um die Wirkung von Gewichtung und Positionierung kleiner oder großer, bunter Flächen. Inklusive illustrierter Arbeitsunterlagen.

FAG 4-17 Freitag, 28. April. 2017, 14 - 17:30 Uhr, CREATIV-FOTO HI.kreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 60.—°

° Gehirngerecht fotografieren, Kombiangebot

GGF 1-17 Bildkomposition + Farbgestaltung

€ 100.—



OPTIK MAKARIO

PROFESSIONELLES DIGITALKAMERA-TUNING

INFRAROTFOTOGRAFIE

HÖHER AUFGELÖSTE VISUALFOTOGRAFIE

UV-FOTOGRAFIE

SENSORFILTERWECHSEL

Telefon 0 21 61 / 17 57 11

www.optik-makario.de





Infrarot digital fotografiert

NEUE BILD- UND FARBEINDRÜCKE

Ganz im Gegensatz zum Film, „sehen“ Bildsensoren auch im Infrarot Bereich. Mit Rücksicht auf eine optimale Wiedergabe des für uns sichtbaren Bereichs, unterbinden die, vor den Sensoren angebrachten Tiffpassfilter, die IR-Informationen. Nach einem Umbau der Kamera (Tausch des Tiffpassfilters), schaffen diese die Voraussetzung für eine völlig neue Farbwiedergabe. Wir zeigen Ihnen, wie sich mit einer IR-tauglichen Kamera und Bildbearbeitung unkonventionelle SW- und Farb-Bilder machen lassen. Inhalte: Informationen über Umbaumöglichkeiten, Motive für die IR-Fotografie und IR-Bildbearbeitung..



IRF 4-17 Samstag, 29. April 2017, 14:30 – 18 Uhr, CREATIV FOTO HI.Kreuz

Max. 8 Teilnehmer,

€ 60.—

Handyhüllen mit Ihrem eigenen Foto

20%

Gutscheincode
HH01WDR17

7 Varianten für über 200 Smartphone Modelle



Grenzenlose Individualität
und sicherer Schutz für
Ihr Smartphone!

ab 19,99 €



Jetzt 20% auf alle Handyhüllen sparen. Einlösbar mit dem Code: HH01WDR17 bis zum 30.06.2017 unter www.cewe-fotobuch.at - Pro Kunde ist der Code 1x einlösbar, nicht mit anderen Aktionen kombinierbar. Keine Barauszahlung möglich. Einlösbar bei allen Partnern außer dm.



Baden, Architektur im Zentrum

EINE STADT MIT DER KAMERA, ENTDECKEN

Die Biedermeierbauten, enge Gassen, der Blumenschmuck oder ein Brunnen, nicht zu vergessen die Stadtpfarrkirche. Österreichs bedeutendste Kurstadt hat vieles zu bieten. Baden aus der Sichtweise eines Touristen neu entdecken und wie im Urlaub mit allen fotografischen Mitteln in Bilder verwandeln. Mit vielen Tipps und oft auch unkonventionellen Bildvorschlägen. Fotoschwerpunkte: Architektur, Spannungsaufbau durch Harmonie und Kontraste, Einsatz von unterschiedlichen Objektiven..

BNA 5-17 Montag, 1. Mai 2017, 9 – 12:30 Uhr, Baden

Max. 12 Teilnehmer

€ 54.—°



Baden, in Park und Wald

NATUR- UND PARKLANDSCHAFT INS BILD GESETZT

Wir beginnen den Fotoausflug im berühmten Kurpark, mit seiner Blütenpracht und verbinden sie mit Denkmälern oder Bauten wie dem Beethoventempel. Dann geht es weiter in den Frühlingswald und zu sehenswerten Felswänden in denen wir die eine oder andere Blüte finden werden. Fotoschwerpunkte: Bildkomposition mit Farben, Schärf- und Unschärfe. Makro- und viele andere Objektive im Einsatz..

BNN 5-17 Montag, 1. Mai 2017, 14 – 17:30 Uhr, Baden

Max. 12 Teilnehmer

€ 54.—°



° Baden Total, Kombiangebot

BNK 5-17 BNA und BNN 1. Mai 2017

€ 90.—



Frühling am Naschmarkt

REPORTAGE - DOKUMENTATION

Im Einklang mit den Verkaufsständen können wir bei diesem Workshop nicht nur den Frühling sondern ganz einfach das gesamte Ambiente dieses einzigartigen Marktes einfangen. Fotoschwerpunkte: Erfassen des Grundthemas Frühling, festhalten des richtigen Augenblicks, Kamerastandpunkt, Brennweitenwahl, Belichtung, Farbeinstellung und vieles mehr. In Kooperation mit dem Magazin **Der Naschmarkt**.

FAM 5-17 Freitag, 5. Mai 2017, 15:30 – 18 Uhr, Wien

Max. 12 Teilnehmer

€ 45.—



Malen mit Licht

ZAUBERHAFT EFFEKTE IN DER FINSTERNIS

Selbst wenn unsere Augen kaum noch Konturen erkennen, geringes Licht ist immer vorhanden und mit entsprechenden Belichtungszeiten wird die finsterste Nacht sichtbar. Zusätzlich „zeichnen“ wir die Landschaft und eine Burgruine an so mancher Stelle mit leistungsstarken, sowie bunten Taschenlampen nach. Sie entdecken bei diesem Workshop viel Neues, jenseits der konventionellen Fotografie. Fotoschwerpunkte: Belichtung, Farbeinstellung und experimentieren mit Lichtquellen.

MML 5-17 Freitag, 5. Mai 2017, 20 - 22:30 Uhr, Mödling

Max. 10 Teilnehmer

€ 50.—



Street Fotografie mit Sisi

SCHÄRFE, UNSCHÄRFE, ZERSTREUUNGSKREISE

Mitten im Lebensraum Wien Neubau wollen wir das Umfeld, den Menschen, in dem Fall mit unserem Model im Vordergrund und den Szenen dahinter fotografisch vereinen. Neben den vielfältigen Motiven wollen wir Ihnen ganz besonders mit Tipps und Tricks, die Thematik Schärfen-Unschärfe und am Abend auch das Gestalten mit den bunten Zerstreuungskreisen der Lichter vermitteln.

SFS 5-17 Samstag, 6. Mai 2017, 18 - 21 Uhr, Wien

Max. 10 Teilnehmer

€ 65.—



Objektiv Seminar

VOM SUPERWEITWINKEL BIS ZUM EXTREMEN TELE

Das Angebot an Wechselobjektiven ist umfangreich. Immer wieder stellt sich die Frage, was man z.B. auf Reisen mitnehmen soll? Welche Makroobjektive für welchen Zweck? Macht ein Superweitwinkel Sinn? Zoom-Objektive kontra Festbrennweiten. Was sagt uns Brennweite und Lichtstärke? Damit Sie mit der Qual der richtigen Wahl nicht alleine sind, informieren wir Sie bei diesem Seminar an Hand von zahlreichen Bildbeispielen über die vielen, praxisgerechten Möglichkeiten und Einsatzgebiete.

OBJ 5-17 Montag, 8. Mai 2017, 17:30 – 21 Uhr, CREATIV FOTO HI.Kreuz

Max. 6 Teilnehmer,

€ 40.—



EDDYCAM
Der Elefanten-Kameragurt

Tragekomfort
für Individualisten

www.eddycam.com



PALETTE

GEAR

modulares Steuerpult

für die digitale
Bildbearbeitung



Nacht zwischen Oper und Rathaus

Objekte um die uns die Welt beneidet, finden wir entlang der Wiener Ringstraße. Bei diesem Workshop präsentieren sich die Bauten festlich, in nächtlicher Beleuchtung. Wir zeigen Ihnen, wie Sie durch unterschiedliche Kameraeinstellung, Objektivwahl und Perspektive die Stimmungen optimal einfangen können. Fotoschwerpunkte: Belichtung, Farbeinstellung, Objektivwahl, Bildgestaltung.

NOR 5-17 Freitag, 12. Mai 2017, 20:30 – 23 Uhr, Wien City

Max. 12 Teilnehmer,

€ 45.—



Der Wiener Volksgarten

BILD- UND FARBGESTALTUNG IM PARK

Die Parklandschaft, zusammen mit dem Theseustempel und zahlreichen Denkmälern, ist der ideale Schauplatz um vielerlei Erfahrung mit der Bild- und Farbgestaltung zu machen. Wir zeigen Ihnen die passenden Ausschnitte, den idealen Bildaufbau und welche Rolle Farben dabei spielen.

WVG 5-17 Samstag, 13. Mai 2017, 15:30 – 18 Uhr, Wien

Max. 12 Teilnehmer,

€ 45.—



Drohnen Workshop

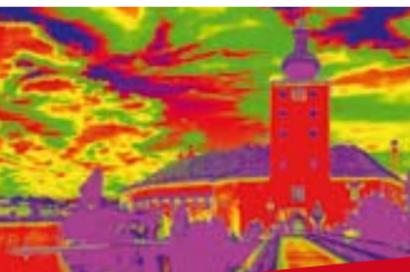
NEUE SICHTWEISEN LEICHT GEMACHT

Ungewohntes fällt auf, ganz besonders Aufnahmen aus der Vogelperspektive. Frei nach dem Axiom, wenn wir schon nicht fliegen können, dann sollen es eben Kameras für uns tun, erfahren Sie an diesem Nachmittag alles Wissenswerte zum Betrieb von Foto-Drohnen. Theoretisches und praktische Anwendung – fliegen über dem Wienerwald – direkt vom Profi Alexander Marik der Firma ETAS.

DRO 5-17 Samstag, 20. Mai 2017, 14 - 17 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Min. 10 Teilnehmer

Frei



13. Gmundner Fototage
24. bis 26. März 2017

FÜR ALLE, DIE MIT FOTOGRAFIE ERFOLGREICH SEIN WOLLEN!

www.gmundnerfototage.at

Die Gmundner Fototage finden 2017 zum 13. Mal in der Villa Toscana und dem Toscana Congresscentrum statt. Es ist dies die große Foto-Fachmesse in Österreich. Die wichtigsten Lieferfirmen der Fotobranche stellen aus. Seminare und Workshops mit internationalen Vortragenden sowie sehenswerte Fotoausstellungen runden das dreitägige Programm ab.



Taschenlampen, das perfekte Fotolicht

THEORIE - IDEEN - PRAXIS

Was vor ein paar Jahren unvorstellbar war, effizientes, mobiles Dauerlicht, schaffen die modernen LED-Marken-Taschenlampen. Die Fakten: die Lichtfarbe entspricht dem Tageslicht, die Helligkeit erlaubt es selbst bei Sonnenschein noch Akzente zu setzen und der Leuchtwinkel ist verstellbar. Kontrolliertes Licht am Tag und die Möglichkeit in der Nacht mit Licht zu „malen“.

Dieses Seminar vermittelt Ihnen die nötigen Informationen zur Gerätschaft bietet Ihnen aber auch die Möglichkeit den praktischen Einsatz zu erproben.

TAL 5-17 Samstag, 20. Mai 2017, 18 - 21:30 Uhr, CREATIV FOTO Heiligenkreuz

Max. 8 Teilnehmer

€ 45.—



München - Königsschlösser

MIT DEM 7-STERNE-BUS AUF FOTOTOUR

Die Reise steht unter dem Motto, architektonische Gegensätze. Mit dem Hössinger Premium Bus und in gemütlicher Atmosphäre gehen wir auf Motivsuche. Sie können aber auch die Fahrten für fotografische Beratung durch Anselm F. Wunderer nutzen. Donnerstag (Feiertag), Fahrt nach München, Stadtbummel, Motive im Zentrum. Freitag, am Vormittag entdecken wir die vielschichtigen Motive im



Olympia Stadion. Nachmittags besuchen wir die Allianz-Arena, nehmen an einer Fan-Tour teil, und fotografieren das modernste Stadion Europas. Samstag, fahren wir zu den berühmten Königsschlössern Neuschwanstein und Hohenschwangau. An Motiven mangelt es bei den beiden Märchenschlössern sicher nicht. Sonntag, können wir am Vormittag noch ausgiebig Münchens Zentrum genießen und natürlich auf unsere Speicherkarten

bannen, dann treten wir die Heimreise an.

MKS 5 -17 25. bis 28. Mai 2017 Fahrt im Premium Bus der Hössinger Flotte, 3 Nächte Frühstück im 4*** Hotel Hilton City. Abfahrt und Ankunft von Wien bzw. St. Pölten. Fotografische Rundumbetreuung: Anselm F. Wunderer

MKS 5-17 Donnerstag, 25. Mai bis Sonntag 28. Mai 2017

Max. 20 Teilnehmer (EZ-Zuschlag € 129,-)

€ 599.—

Mein Computer...

...ist so langsam

...überfordert mich

...hat Daten verschluckt

Bei Problemen und Fragen rund um PC und Apple bieten wir Hilfestellung.

Anfragen und Terminvereinbarung service@CF1.at

HILFE



Mi. 1. Feb.	14.30	Kompakt-Kameras optimal nutzen
Mi. 1. Feb.	19 Uhr	STAMMTISCH
Fr. 3. Feb.	17.30	LICHT - Seminar
Sa. 4. Feb.	9Uhr	Basiswissen Fotografie
Fr. 10. Feb.	16.30	Farbe - Weißabgleich – Schwarz/Weiß
Sa. 11. Feb.	17 Uhr	Münzen, Marken alte Schriften
Fr. 17. Feb.	17 Uhr	Kühle Kreationen
Sa. 18. Feb.	13 Uhr	Juwel Maria am Gestade
Mo. 20. Feb.	16 Uhr	PRODUKTFOTOS selbst gemacht
Fr. 24. Feb.	12 Uhr	Makeup und Maske
Sa. 25. Feb.	14 Uhr	Kahle Bäume, Schwarz-Weiß+ Bildbearb.
Mi. 2. März	19 Uhr	STAMMTISCH
Fr. 3. März	16.30	Menschen fotografieren
Sa. 4. März	17 Uhr	Zwiebel und anderes Gemüse
Mo. 6. März	17 Uhr	NIK Collection Seminar
10./11. März	9 Uhr	GRUNDLAGEN der Fotografie
Fr. 17. März.	16 Uhr	Einblicke - Durchblicke
Sa. 18. März	14 Uhr	Weite Landschaft - Felder
Mo. 20. März	17 Uhr	BLITZLICHT sinnvoll einsetzen
Fr. 24. März	14 Uhr	Effekte mit langen Zeiten
Sa. 25. März	14 Uhr	Primel, Leberblümchen & Co.
Mo. 27. März	15 Uhr	Fotobuch - Gestaltung
Fr. 31. März	15 Uhr	Spannungsfeld Graffiti
Sa. 1. April	16.30	Ostermärkte, 3 auf einen Streich
Mo. 3. April	10.30	Richtige Belichtung, noch immer aktuell
Mo. 3. April	15 Uhr	BILDBEARBEITUNG der Einstieg
Mi. 5. April	19 Uhr	STAMMTISCH
7. – 17. April	FOTOREISE Ostern in SANTORIN	
Fr. 21. April	9 Uhr	Natur- und Landschaftsfotografie Grund.
Fr. 21. April	13.30	Natur- und Landschaftsfotografie Praxis
Sa. 22. April	10 Uhr	Fototrag Dürnstein - Wachau
Do. 27. April	15.30	Verschluss – Bewegung - Graufilter
Fr. 28. April	9.30	BILD - Komposition
Fr. 28. April	14 Uhr	FARB - Gestaltung
Sa. 29. April	14.30	Infrafot digital fotografiert
Mo. 1. Mai	9 Uhr	Baden, Architektur im Zentrum
Mo. 1. Mai	14 Uhr	Baden, in Park und Wald
Mi. 3. Mai	19 Uhr	STAMMTISCH
Fr. 5. Mai	15.30	Frühling am Naschmarkt
Fr. 5. Mai	20 Uhr	Malen mit Licht
Sa. 6. Mai	18 Uhr	Street-Fotografie mit Sisi
Mo. 8. Mai	17.30	OBJEKTIV Seminar
Fr. 12. Mai	20.30	Nacht zwischen Oper und Rathaus
Sa. 13. Mai	11.30	Kompakt-Kameras optimal nutzen
Sa. 13. Mai	15.30	Der Wiener Volksgarten
Do. 18. Mai	17.30	NIK Collection Seminar
Fr. 19. Mai	9 Uhr	Basiswissen Fotografie
Sa. 20. Mai	14 Uhr	Drohnen Workshop
Sa. 20. Mai	18.30	Taschenlampen, das perfekte Fotolicht
25. – 28. Mai	FOTOREISE München - Königsschösser	
Mo. 29. Mai	15 Uhr	Fotobuch - Gestaltung

N
NOVOFLEX

**STABILE
FREIHEIT**



Der NOVOFLEX MagicBall hat die Welt der Stativköpfe revolutioniert. Nach 20 erfolgreichen Jahren ist es nun an der Zeit ihn weiter zu entwickeln. Dank des neuen kopfstehenden Gehäuses erzielen Fotografen über die Kugel einen enorm großen Verstellbereich von annähernd 240°. Der Clou des Ganzen ist jedoch die aus dem Grundgehäuse entfesselte Kugel, die Sie bei allen denkbaren Aufnahmesituationen unterstützt.

Präzisionstechnik GmbH
Brahmsstraße 7, 87700 Memmingen
Deutschland
Telefon +49 8331 88 888
Telefax +49 8331 47 174
mail@novoflex.de, www.novoflex.de



Österreichische Post AG Info-Mail. Entgelt bezahlt.

Bei Unzuständigkeit retour an:



FOTOSMINARE IM HERZEN DES WIENERWALDES **CF1.at**



CREATIV FOTO A&R WUNDERER OG
A-2532 HEILIGENKREUZ PREINSFELD 31
T +43 2258 8925 F +43 2258 8926 INFO@CF1.AT

LEISTUNG UND PRÄZISION IM HANDLICHEN FORMAT

NEU



EOS M5



Entdecke die Welt der Canon Systemkameras
und der passenden Objektive aus dem
vielfältigen Spiegelreflex Portfolio.

come

and

see

Lasse dich inspirieren: canon.at/cameras/mirrorless-cameras/

Canon